

# Program páteční projekce soutěžních filmů s udělením ceny Srdcaři.cz

**Kino BLANSKO 20.11.2015, 16.00 hod**

**Porota: Markéta Kutilová, Miroslav Náplava**

## **1. DRÁBOVINA**

režie: David Svárovský (Dolní Cetno); scénář: Jan Koska; kamera: Petr Mašek, D. Svárovský, Kateřina Velebová 8 min., 2015

Retrosnímek o prvovýstupu na skalní věž v Drábských světničkách. Výstup byl uskutečněn v r. 1928 a při trojitém stavění bylo nápomocno 16 saských lezců.

## **2. NEPÁLSKÝ TROJBOJ**

režie: Markéta Hanáková, scénář, kamera: Markéta Hanáková, Zdeněk Hodinář, Iva Veverková (Olomouc), 19 min., 2014

Dokument popisuje putování tří dobrodruhů Nepálem, kterým se naskytl možnost projít si během jednoho měsíce tři naprosto odlišné treky a porovnat je. Nejprve vyrazili kolem sedmé nejvyšší hory světa Dhaulaghiri. Atraktivita a snadná dostupnost tohoto treku nese s sebou daň v podobě davů lidí, kteří se na tuto cestu každoročně vydávají. Úplně jiný charakter, než předchozí dva treky, má spíše duchovní putování Langtangem. Pohodový a nenáročný Heritage Tamang trail je víc než o fyzických výkonech, spíše o duchovním poznání.

## **3. KÖNIGSJODLER KLETTERSTEIG**

režie, scénář, kamera: Ivo Košík (Frýdek – Místek), 3 min., 2013

...Jedna z perel mezi ferratami mým okem... (co si budem vykládat, cesta je pro každého povinná a basta... určitě si ji užijete, tak jako já.)... úsek tzv. Dientnerův zářez a navazující "Bošák" Promenáde mě fakt dostal.

## **4. SÁM V ZEMI SÁMŮ, STOPEM A PĚŠKY**

režie, scénář, kamera: Michal Hubert (Blansko), 16 min., 2015

Snímek zachycující putování Michala Huberta po severní Skandinávii v čase raného podzimu, kdy turistů ubývá a barevných stromů přibývá. Cesta plná úžasné přírody, nezapomenutelných setkání, například i s původními obyvateli Sámy, no a také s okouzujícími polárními zářemi.

## **Hodnocení poroty**

## **5. FILIPÍNY 2013**

režie, scénář, kamera: Radek Kubík (Klepačov u Blanska), 13 min., 2014

Film pochází z lokality ostrova Malapascua na Filipínách – všem vřele doporučuji, i když cesta tam zabere skoro 2 dny... Jde o dokument – záběry z podmořského života. Uvidíte tresher sharks – pelagické žraloky, mořské koníky, mláďe ryby barabundi, mandarinské ryby, nahožábře a mnoho dalšího.

## **6. MUŽIK**

režie, scénář, kamera: Karel Buf Hrubý (Bílovice n. Svitavou), 3 min., 2015

Mužik z Moravského krasu podumává nad dramatickým příběhem z temného nitra Býčí skály.

## **7. YALA CLIMB TRIP**

režie, scénář, kamera: Mario Piťuch (Višňové, Slovensko), 16min., 2014

Niekoľkodňový trip kamarátov po Sardínii. Slnko, lezenie, more a všetko čo k tomu patrí. Návod na to, ako stráviť neskorú jeseň na prekrásnom kúsku zeme. Stačí len chcieť a trip je na svete. Každý z nás miluje lezenie a keď to dohromady spojíte so slnkom, ktoré je na Sardínii aj v neskorú jeseň, tak je to krása, že sa Vám až slzy hrnú do očí. Tomu verte !!! Na toto nikdy nezabudneme a radi sa sem určite vrátíme...

## **8. PANTANAL VÝPRAVA ZA JAGUÁROM**

režie, scénář: Peter Kuric, Juraj Lech; kamera: Peter Kuric, Peter Ondrejovič (Prašík, Slovensko), 14 min., 2015

Plavba po brazilskej rieke Rio Negro v národním parku Pantanal na nafukovacích člunoch. Cieľom bolo pozorovanie voľne žijúcich zvierat a hlavne jaguára.

### **Hodnocení poroty**

## **9. SEDM MĚSÍCŮ NAPŘÍČ JIŽNÍ AMERIKOU**

režie, scénář, kamera: Pavel Svoboda (Moravské Budějovice), 3 min., 2015

Dva lidé, dva batohy, jeden foťák, čtyři objektivy a malá kamerka. Pět zemí a sedm měsíců velkého dobrodružství. Od rovníku v Ekvádoru až po nejdlehlší ostrovy chladné Patagonie. Jižní Amerika je neuvěřitelně pestrá a krásná.

## **10. KYRGYZSTÁN – BLÍŽE K OBLAKŮM**

režie, scénář, kamera: Lumír Hubert (Blansko), 7 min., 2015

Komentovaný snímek o našem výletu do pohoří Tian – Shan v Kyrgyzstánu

## **11. DOVOLENÉ A POBYTY: INDIE – CEYLON 1956 - 1960**

Režie: Jaroslav Bratislav Bartošek, scénář: Jaroslav Bratislav Bartošek, Josef Strubl, kamera: Jaroslav Bratislav Bartošek, (Praha), 15 min., 2015

Komentář k filmům 17. A 18.:

Pan Jaroslav Bratislav Bartošek zajišťoval v padesátých a šedesátých letech pro československý průmysl výstavbu cukrovarů v Asii. Svou 8 mm kamerou Admira své cesty dokumentoval. V roce 2006 ve spolupráci s Josefem Strublem filmy OD EGYPTA K INDONESIA 1957-1963 a Dovolené a pobyty: Indie – Ceylon 1956 – 1960 převedl na DVD a okomentoval. Předkládáme Vám zkrácený sestřih z hodinového filmu, ve kterém můžete vidět, jak vypadala pro cestovatele známá místa před více než padesáti léty.

## **12. SIKEREI - SIBERUT**

Režie, scénář, kamera: Petr Mazáč (Cheb) 15 min., 2014

Na Siberutu, ostrůvku v indickém oceánu, jsme se chtěli setkat s jeho původními obyvateli Mentawai, kteří byli ještě před 40 lety obávanými lidojedy a dodnes žijí v džungli stále stejným životem, jako kdysi dávno.

### **Hodnocení poroty, vyhlášení ceny SRDCAŘI**



**SROCAŘI.CZ**



**TRAVEL MAGAZINE**